

# 仏教芸術学会連続講座

第1回 2022年2月20日(日) 13:00～16:50

仏教芸術学会では、2021年度から2022年度にわたり、連続講座を開催いたします。本講座では過去に開催された研究史上の画期となった展覧会をとりあげ、その意義や当時の思い出などを運営委員が交代で語ります。

## 講座① 鎌倉彫刻との邂逅

—1975年〈鎌倉時代の彫刻〉、1977年〈100躰の仏像を観る—神奈川の彫刻—〉を中心に—  
山本勉（鎌倉国宝館館長）

## 講座② 仏画四大展覧会

—平安仏画・仏教の聖画・王朝の仏画と儀礼・美麗—  
増記隆介（東京大学大学院准教授）

### ◆プログラム

- 13:00-13:05 開会挨拶 藤岡穰（仏教芸術学会会長）
- 13:05-14:35 講座① 山本勉（鎌倉国宝館館長）
- 14:35-14:45 休憩
- 14:45-16:15 講座② 増記隆介（東京大学大学院准教授）
- 16:15-16:45 質疑応答
- 16:45-16:50 閉会挨拶 肥田路美（仏教芸術学会副会長）

### ◆開催形式

Zoomミーティングによるオンライン開催

### ◆参加資格

仏教芸術学会会員（一般・学生・海外・賛助）および寄付助成者

### ◆申込方法・お問い合わせ

右のQRコードより参加登録フォームにお申し込みください。  
申込期限は2月17日（木）23:59までとなります。  
開催前日までに、ご回答いただいたメールアドレス宛に、参加に必要なミーティングID・パスコードなどをお送りいたします。



〈仏教芸術学会事務局〉

大阪大学文学研究科 日本・東洋美術史研究室内 email: butsupei@gmail.com/

tel: 06-6850-5126

